

# "Ett lätt grepp kring stora mänskliga frågor"

Anna Lidberg får Kristinehamns konstmuseums ungdomsstipendium

Den 1 mars kommer årets ungdomsstipendiat Anna Lidberg att öppna sin utställning i Kristinehamn konstmuseum.

Samma dag fyller hon 30 men redan nu tycker hon att det är dags att fira en del. – Jag är mycket glad för stipendiet, både att ställa ut och pengarna.

Anna Lidberg är uppväxt i Skoghäll men bor numera i Stockholm där hon också har utbildat sig på Konstfack.

– Värmland betyder fortsatt mycket med koppling till familj och vänner. Sen är jag mycket glad åt motiveringen för stipendiet, berättade hon efter att museichef Klas Hällerstrand hade läst upp motiveringen.

Kristinehamns konst-



Anna Lidberg var speciellt glad för motiveringen till stipendiet som museichef Klas Hällerstrand löste upp.

museum och museets värförening delar ut stipendiet gemensamt. Det består av 10 000 kronor samt en inbjudan att ställa ut i museet. Något som är aktuellt 1 mars-27 april.

I motiveringen sägs att: "Anna Lidberg rör sig på ett intressant och mångbottnat sätt kring frågor som behandlar

såväl grundläggande humana känslor som större samhälliga och kulturella strukturer. Med detta breda förhållningssätt till sin konstnärliga praktik, fungerar Lidberg i sina verk så väl som avsändare, medlare och betraktare. Hon behandlar med känslomässiga och teoretiska tillvägagångssätt, samt på

ett tillsynes lättgreppbart sätt, stora mänskliga frågor. I sitt arbete öppnar Anna upp för betraktarens mentala och fysiska delaktighet och underlättar på detta sätt att ett möte kan ske."

2012 genomförde hon en installation i Kils gamla slakteri. Hon har också återvänt i omgångar till Kil med olika arbeten.

– I Kristinehamn kommer jag att visa videoinstallationen The Copier där arbetet kretsar kring en kopian. Även om jag är bosatt i Stockholm betyder Värmland mycket för mig. Samma dag som min utställning öppnar här på museet fyller jag också 30 år. Kanske ytterligare ett skäl att fira, säger Anna Lidberg.

LARS MYR



Ungdomsstipendiaten Anna Lidberg arbetar med sociala projekt och installationer. Ett sådant kommer att presenteras i mars när hon ställer ut i Kristinehamns konstmuseum. FOTO: LARS MYR

## Inomhuscountryn intar hotell Selma i helgen

Marti Brom från USA och Mike Bell and the Belltones från Finland är några av namnen på Indoor country festival, som drar igång i kväll på hotell Selma Lagerlöf i Sunne.

På teve har Jill Johnson precis börjat bjuda in folk till sin veranda i Nashville för att djupdyka i countryns värld.

Men för gemene värmlänning räcker det med att ta sig till Sunne – här pågår nämligen Indoor

country festival i dagarna två.

Redan i kväll startar festivalen med Clipjoint Cutups och The old habits. I morgon är det fullt ös i princip hela dagen och natten med Wintergreen, Angelina Darland & The moonshine brothers, Hank Edwards, Six String Yada och Blue Valley Boys. Festivalen avslutas med "country queen" Marti Brom från USA och Mike Bell and The Belltones från Finland. Musiken

ljuder från tre olika scener, lilla scenen i Smedjan, rockbaren i nattklubben och stora scenen i Gösta Berlingssalen. Festivalprogrammet är även kompletterat med andra aktiviteter, som line dance med föreningen Double trouble och visning av countrymusikvideor på storskärm.

Det är för åttonde gången som Indoor country festival äger rum, arrangörer är föreningen Lonesome Pine.

## Bolsjojteatern förnyar ledarskapet

Bolsjojteatern utser den franske dirigenten Tugan Sokhiev till ny musikalsk ledare och huvudkompositör.

Bolsjojteatern är Rysslands nationalscen för balett och opera, och har stått utan musikchef sedan Vassilij Sinaiskij hastigt lämnade sin post i december förra året.

Tugan Sokhiev kommer senast från Orchestre national du capitole i Toulouse, Frankrike. Där den 36-åriga kompositören fungerat som musikalsk ledare sen 2008, och har parallellt med detta arbetat som producent för Berlins symfoniorkester. Sokhiefs första mål är att bredda Bolsjojteaterns

repertoar.

– Bolsjojteatern ska inte köra fast i specifika kompositörer, repertoaren borde vara betydligt bredare. Här finns sådan potential och talang att vi inte borde begränsa oss till enbart rysk eller fransk opera, säger Tugan Sokhiev till New York Times. (TT)

## Nu ska även konsten strömmas

De senaste åren har strömningstjänster som Spotify, Netflix, HBO Nordic och Pandora blivit betydande aktörer inom film och musik. Nu står konsten på tur. Nystartade appmakaren Artkick har digitaliserat 50 000 konstverk från

2 000 museer för att skapa den första strömningstjänsten för konst. Tanken är att tjänsten ska förvandla tv-apparater, datorskärmar och telefoner till digitala tavelramar. Tjänsten är gratis, och använder sig av konst som

är 70 år eller äldre, där upphovsrätten har gått ut. En av anledningarna till att företaget satsar på strömmad konst nu är att skärmar och tv-apparater numera ofta är billigare än att köpa tavla och ram. (TT)

## KULTUR I KARLSTAD

FREDAG - TORSDAG 24-30 januari

**ARENAN**  
BIBLIOTEKSMUSEET - KARLSTAD  
Biljettpris  
film 70 kr.

**HÅSTMANNEN - SISTA STRIDEN** fredag-lördag kl 19, tisdag kl 15. Premiär (15 år) ● **GISELLE** måndag kl 20.15. Direktsänt med The Royal Ballet. Bilj 200 kr livecinema.se ● **CORIOLANUS** torsdag kl 20 Direktsänt från The National Theatre. Textad på engelska (250 kr). Bilj destinationvarmland.se eller i kassan. **31/1 Återträffen** karlstad.se/arenan

**Biblioteken**  
Fri entré om inte annat anges.

**KARLSTADS STADSBIBLIOTEK FYLLER 100 ÅR.** Firandet startar lördag 25 jan kl 15-18 på stadsbiblioteket. På programmet bl.a. dans, känd historisk författare dyker upp, hundraårsquiz, spännande utställning, smarriga bokbakelser med mera. Läs mer på vår hemsida karlstad.se/bibliotek

**Biblioteken**

**VÄLKOMMEN TILL INVIGNING AV MERÖPPET BIBLIOTEK** onsdag kl 10-12 på Skåre Bibliotek. Invigare Per-Inge Lidén, Åsa Hansen. Vi bjuder på fika. Registrera dig för att använda meröppna Skåre bibliotek även när personal gått hem tisdag-torsdag 18-22 och lördag-söndag 10-16. Läs upp med din mobil.

**Carlstad JAZZ**

**TRINITY** (Karl Olandersson, Ali Djeridi, Andreas Hellkvist) onsdag, kl 19, Arenan. Pris 200:-, medl. 160:-, stud. 80:-. Biljetter Turistbyrå 054-540 24 70. Nästa konsert Hans Backenroth "En resa i jazz och folkton" i samarbete med Tingvallakyrkan den 15 februari, kl 19.00. Välkomna! carlstadjazz.se

**Gränslös folk musik**

**FOLKMUSIKCAFÉ** med Mats Berglund, Anders Nordlöf & Magnus Thörnblad lördag på Gillestugan, Östra infarten 43, Kroppkärr. Kl 18.30 dansworkshop polska nybörjare, kl 19.30 konsertprogram. Förband Nätverket för Svensk Säckpipa (120/80kr). Arrangeras av Föreningen Gränslös Folkmusik. facebook.com/granslosfolkmusik

**KARLSTADS TEATERFÖRENING**

**MOOMSTEATERN** ger **Mannen utan riktning** torsdag kl 19 Scalateatern. "Hejdlöst roligt, skevt och gripande ... ett mästerverk!" (Sydsvenskan) Bilj. å 250:- (ungdom 150:-) på Scala, tel 054-19 00 80. Nästa föreställning: 13/2 **123 Schtunk ger Raskens** - vi går åt vilket håll vi vill. karlstad.riksteatern.se

**naturum**  
Värmland

**DJURENS VIRKLIGA VÄRLD** Textila skulpturer av Sandra Magnusson. Visas t.o.m. mars månad. **KUSTLANDSKAP** Fotoutställning av David Olsson. T.o.m. 24 mars. Naturum Värmland med kafé öppet tisd-sönd kl 11-17. mariebergsskogen.se

KARLSTAD.SE

